



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE

CORSO DI LAUREA IN

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Progetto di ricerca-azione

“Educare alla prosocialità nella scuola primaria: il modello CEPIDEAS junior”

RELATORE

Prof. Giovanni Maria Vecchio

CANDIDATA

Fraioli Nadia, 537127

CORRELATORE

Prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo

A.A. 2022/2023

IDEA DI PROGETTO

Introduzione sull'argomento di tesi

Il progetto di tirocinio verrà incentrato sulla promozione del comportamento prosociale grazie alla messa in atto del programma CAPIDEAS Junior. Vengono quindi seguiti dei passi per consentire la piena realizzazione del programma: individuare la popolazione target, l'adattamento del programma alle caratteristiche socio-cognitive degli alunni, promuovere il comportamento prosociale con gli studenti. L'intervento si articola in cinque macro-componenti che mirano alla promozione di: valori prosociali, competenze emotive, capacità di assumere la prospettiva altrui ed empatia, comunicazione efficace e autoregolazione del comportamento e l'impegno civico. Il programma si fonda su ricerche scientifiche condotte in Italia ed altri paesi. La metodologia utilizzata va ad unire le competenze relazionali legate alla prosocialità e integra la prosocialità nei contenuti curricolari. Questo obiettivo di integrazione si può inseguire per via deduttiva (parto dal comportamento prosociale e ci allego il contenuto curricolare) e induttiva (parto dal contenuto curricolare e collego la prosocialità). L'integrazione di queste due linee metodologiche rende la proposta educativa più completa e coerente. L'intervento prevede attività diversificate e realizzate durante la giornata scolastica. La prosocialità deve orientare il metodo e la relazione fra gli attori in vista di un obiettivo comune, è quindi fondamentale innestare un coinvolgimento attivo attraverso la partecipazione al progetto di diverse figure come la dirigenza scolastica, gli insegnanti che devono essere supportati, formati e aggiornati, la popolazione target, i genitori, la famiglia e i rappresentanti istituzionali. Attraverso questo progetto verranno approfondite le tematiche legate all'implementazione dell'impegno civico, andando ad incoraggiare ed avvicinare gli studenti alla cultura della legalità, del senso civico e più in generale al concetto di cittadinanza, inteso come appartenenza ad una comunità.

Discipline coinvolte: mi piacerebbe proporre un'unità di apprendimento trasversale ed interdisciplinare nella quale gli studenti ricoprano un ruolo attivo. Le discipline che vorrei coinvolgere sono le seguenti:

- Italiano;
- Cittadinanza e Costituzione;
- Scienze;
- Geografia;
- Arte e immagine;

Competenze chiave Europee:

- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale → riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare → è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che di gruppo;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza → includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa e saper risolvere i conflitti ove sia necessario.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Italiano → L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Cittadinanza e costituzione → L'alunno opera intenzionalmente attraverso il dialogo e la riflessione su quello che si fa, pensa, realizza e valuta le attività in modo condiviso e partecipato con gli altri, rispettando le regole di convivenza sia nei diversi spazi interni alla scuola che valorizzando il territorio come risorsa per l'apprendimento.

- Scienze→ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Arte e immagine→ L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
- Geografia→ L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale, si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento:

- Italiano→ 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 3. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. 4. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
- Cittadinanza e costituzione→ 1. Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità. 2. Valorizzare le esperienze e le conoscenze degli alunni. 3. Riconoscere i diritti essenziali della persona. 4. Tutelare e rispettare l'ambiente che ci circonda.
- Scienze→ 1. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). 2. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Arte e immagine→ 1. Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- Geografia→ 1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

Attività: l'unità di apprendimento da me pensata prevede attività varie che coinvolgono le discipline che ho riportato sopra, alcune in modo più diretto, altre in maniera più trasversale. Il tempo dedicato al progetto sarà di 60 ore. Non conoscendo ancora il gruppo classe dove svolgerò il tirocinio diretto, ho comunque pensato a delle attività che mi piacerebbe condividere con loro:

1. "Conosciamoci"→ Potrei presentare una serie di attività o giochi che aiutano gli studenti a parlare di sé stessi.
2. "La mia comunità"→ Gli studenti proseguiranno nella ricerca di una collocazione all'interno delle diverse comunità – la famiglia, la classe, il quartiere – esplorando essi stessi il contesto del mondo circostante. Ho pensato di presentar loro ad esempio la Dichiarazione dei Diritti Umani, dopo un'attenta conoscenza e condivisione si potrebbe pensare di realizzare una loro Dichiarazione dei Diritti Umani della classe con degli obiettivi condivisi.
3. "Le disuguaglianze"→ Ci soffermeremo a comprendere ed apprezzare l'interdipendenza tra le persone, gli animali e l'ecosistema in generale che ci circonda, imparare come essere delle persone corrette, prendere coscienza della scarsità d'acqua, di energia e di cibo, sviluppare consapevolezza delle azioni e delle responsabilità individuali in un contesto interconnesso, identificare esempi di disuguaglianza, discutere le emozioni connesse al tema della disuguaglianza, fare delle ipotesi sul perché esiste.
4. "Conoscere l'ambiente"→ Le attività verranno introdotte dalla lettura del libro "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" di Luis Sepúlveda, quest'ultimo abbraccia diverse tematiche attuali ed importanti, come l'amicizia, il rispetto dell'ambiente, l'inquinamento. In questa

lezione gli studenti amplieranno la loro definizione di valore mettendo in relazione i loro valori individuali con quelli della comunità, tenendo presente l'obiettivo di favorire lo sviluppo di un ambiente sostenibile. Impareranno a ridurre gli sprechi, riutilizzare e riciclare i rifiuti inventando dei modi per trasformare i rifiuti in risorse per la comunità. Sarà fondamentale introdurre il concetto e le conseguenze dello smaltimento dei rifiuti, dimostrando gli effetti sull'ambiente attraverso immagini: buttando i rifiuti si inquina l'ambiente, l'acqua e il suolo; sottolineando che, non riciclando, si provocano gravi danni alla comunità. In gruppi (o individualmente), si può mettere a disposizione di ogni studente del materiale da riciclo e chiedergli di trasformarlo, in modo creativo, in qualcosa che possa essere riutilizzato. Come possiamo trasformare questo rifiuto in qualcosa di utile? Mi piacerebbe, infine, realizzare un murales in aula rappresentante il tema "Il mondo che vorrei, attraverso gli occhi di un bambino" partendo dalle loro idee e dai loro disegni.

Metodologie didattiche:

- Brainstorming
- Circle time
- Discussione collettiva
- Didattica laboratoriale
- Modeling
- Cooperative Learning a coppie e di gruppo